

Scribus



Einsatzzweck:

Seitenlayout, PDF-Erstellung

Ähnliche kommerzielle Programme:

InDesign, Pagemaker, Quark XPress

Lizenz:

GNU General Public Licence (GPL)

Plattformen:

Linux, Unix, Mac OS X, Windows, OS/2

<http://www.scribus.net> — #scribus auf freenode.net

Übersicht

- Unterschiede Seitenlayout vs. Wordprocessing
- Was meinen wir mit "Professionell"
- Aktueller Status der Scribus-Fähigkeiten
- Zukünftige Entwicklung

Seitenlayout vs. Wordprocessing

Bevor es Computer gab:

Schreibmaschinen

Stift

Fotolabor

Schere & Leim

Seitenlayout vs. Wordprocessing

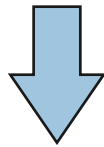
Bevor es Computer gab:

Schreibmaschinen

Stift

Fotolabor

Schere & Leim



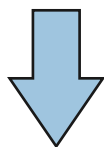
Wordprocessing

- OpenOffice
- Abiword
- KWord
- ...

Seitenlayout vs. Wordprocessing

Bevor es Computer gab:

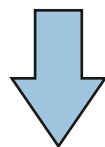
Schreibmaschinen



Wordprocessing

- OpenOffice
- Abiword
- KWord
- ...

Stift



- Inkscape
- CorelDraw
- Illustrator

Fotolabor



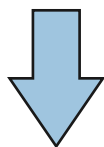
- Gimp
- Photoshop

Schere & Leim

Seitenlayout vs. Wordprocessing

Bevor es Computer gab:

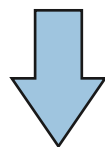
Schreibmaschinen



Wordprocessing

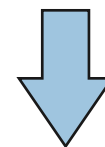
- OpenOffice
- Abiword
- KWord
- ...

Stift



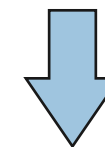
- Inkscape
- CorelDraw
- Illustrator

Fotolabor



- Gimp
- Photoshop

Schere & Leim

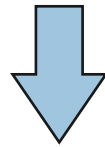


- Scribus
- InDesign
- Quark XPress
- Pagemaker

Seitenlayout vs. Wordprocessing

Bevor es Computer gab:

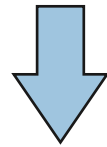
Schreibmaschinen



Wordprocessing

- **OpenOffice**
- **Abiword**
- **KWord**
- ...

Stift



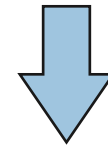
- **Inkscape**
- **CorelDraw**
- **Illustrator**

Fotolabor



- **Gimp**
- **Photoshop**

Schere & Leim



- **Scribus**
- **InDesign**
- **Quark XPress**
- **Pagemaker**

blau: Open Source Programme (nicht vollständig)

„Professionelles“ Seitenlayout

Generelle Anforderungen:

- *exaktes* Positionieren von Texten und Grafiken
- Unterstützung möglichst vieler Importformate
- Textfluss, Silbentrennung & Blocksatz
- Musterseiten, Ebenen, ...

„Professionelles“ Seitenlayout

Generelle Anforderungen:

- *exaktes* Positionieren von Texten und Grafiken
- Unterstützung möglichst vieler Importformate
- Textfluss, Silbentrennung & Blocksatz
- Musterseiten, Ebenen, ...

Professionelle Anforderungen:

- PDF/Postscript Ausgabe geeignet für Druckvorstufe
- Farbmanagement
- exakte Schriften
- keine Überraschungen

Aktueller Status

Jetzt

Einfach zu erlernen

plattformübergreifend
(Linux, Mac, Windows,
Unix, OS/2)

Text:

Absatz & Zeichenstile

Silbentrennung

Blocksatz

Manko

Bedienbarkeit könnte
besser sein

Mac nicht optimal

UI uneinheitlich

Handhabung/Kontrolle

zeilenweise

Geplant

laufend...

Version 1.3.5

1.3.6

1.3.6

absatzweise

Aktueller Status: Import

Jetzt

Manko

Geplant

Bitmapformate:
Tiff, Photoshop,
Jpeg, PNG, ...

./.
(Problem auf PPC)

1.3.6

Vektorformate:
EPS, Postscript,
PDF, SVG, OO Draw,
WMF/EMF

PDF/PS werden bei
Ausgabe gerastert

PDF embedding
1.3.5

PS und SVG Import
unvollständig

Aktueller Status: Text

<i>Jetzt</i>	<i>Manko</i>	<i>Geplant</i>
Type 1, TTF, OTF Schriften	OTF ohne Advanced Layout	1.3.6
Import: OO Writer, plain Text, gefiltert, HTML, Palm, DOC	besserer Stil-Import weitere Formate	1.3.6, 1.3.7, ... libabiword
Tabellen: ./.	keine Tabellen in Textframes	1.3.6, 1.3.7, ...

Zukunft: Content Management

- Externe Texte in XML-Dateien
- CMS-Anbindung
- Weboptimiertes PDF

Zukunft: Data Driven Publishing

- Import von XML-Dateien
- Datenbankanbindung
- Textmerge, Listenstile
- Kommandozeilenversion
- Python Scripting: besseres/vollständigeres Objektmodell

Libre Graphics Meeting in Wroclaw, 8. – 11. Mai

- Scribus, Inkscape, Gimp, Krita, Blender, ...
- interessante Leute und Vorträge

Scribus – Das Handbuch

Version 1.3.5